

2000 либертарианцев собрались в Мемфисе

Репортаж Райнера Цительманна с FreedomFest '23

В Мемфисе FreedomFest (FF) собрал 2000 либертарианцев на прошлой неделе, с 12 по 15 июля. Первое такое мероприятие было организовано экономистом Марком Скоузенем в 2007. «Я организовал FF, - объясняет Скоузен, - потому что чувствовал, что мы проигрываем в битве за свободу. Поэтому я предложил создать общенациональное собрание любителей свободы, где раз в год мы встречаемся, чтобы учиться друг у друга, знакомиться и общаться, и радоваться свободе (или тому, что от нее осталось)».

FF быстро зарекомендовал себя как «крупнейшее в мире собрание свободных умов», независимая организация, не связанная с какой-либо политической партией. Привлекательности фестиваля добавляет то, что он проводится одновременно с несколькими другими мероприятиями — Глобальным финансовым саммитом (инвестиционная конференция) и кинофестивалем Anthem (крупнейшим либертарианским кинофестивалем в мире). Каждый год на FF выступает знаменитость. В прошлом появлялись Уильям Шатнер (капитан Джеймс Т. Кирк в «Звездном пути») и легенда бокса Джордж Форман, в этом году это был Майк Роу из сериала «Грязные места работы».

В Мемфисе очень высокий уровень преступности: официальная статистика регистрирует 1750 преступлений на 100 000 жителей — только в трех американских городах уровень преступности выше. Это положение дел футбольный тренер Билл Кортни затронул в своем обвинении в адрес американской системы правосудия. Хотя США отправляет в тюрьмы больше людей, чем любая другая страна, преступность постоянно растет. Проблема, по его словам, заключается в 70% уровне рецидивистов. Он продемонстрировал частные инициативы, направленные на трудоустройство бывших заключенных, которые снизили уровень рецидивов до восьми процентов. Иногда все начинается с простых вещей, таких как инициатива по привлечению бездомных к занятиям бегом: «Вначале участвовали лишь единицы, потом их стали сотни. Просто приучиться вставать в 6 утра уже имело значение». Его послы: «Не ждите правительства. Это не решит проблемы. Начнем сами». Он гордится тем, что его проекты обходятся без государственной поддержки: «Ни одного бюджетного доллара не было задействовано».

«Вокизм» был предметом многочисленных выступлений, в том числе выступления Вивека Рамасвами. 38-летний мужчина является самым молодым кандидатом на президентских праймериз от Республиканской партии в 2024 году. New York Times назвала его анти-вокизм кандидатом. Проблема, по его словам, в том, что все больше и больше американцев называют себя «жертвами». Он также выступает против принципов ESG, которые, по его мнению, ведут к политизации экономики и в итоге приводят к отмене рыночной экономики, поскольку предприниматели и потребители больше не будут решать, что производить и куда инвестировать. «Капитализм — лучшая система!» — воскликнул он. Это убеждение объединило всех либертарианцев на FreedomFest, несмотря на их различия.

Стив Форбс вышел на сцену и раскритиковал США и Европу за то, что они все чаще обращаются к «современному социализму». Под этим он подразумевает: в прошлом социалисты национализировали частную собственность. Сегодня та же цель преследуется за счет все большего государственного регулирования. Это, пояснил он, подрывает частную собственность до тех пор, пока не останется только пустая оболочка. Все чаще именно политики и государственные служащие, а не компании и потребители, решают, что производить. Центральные банки, продолжил он, все больше и больше действуют как органы планирования в социалистических странах. По мнению Форбса, политика центральных банков все больше подрывает национальные валюты.

Преобразование экономики сегодня в первую очередь происходит под лозунгом борьбы с изменением климата, о котором говорил Михаэль Шелленбергер. В отличие от многих сторонников республиканцев, он не отрицает изменение климата, но считает, что его последствия преувеличены фальсифицированной статистикой и необоснованными сценариями наихудшего развития событий. Он также указывает на противоречия политики многих правительств: например, в Германии правительство приняло решение о поэтапном отказе от атомных электростанций, в результате чего страна стала зависеть от других стран в отношении импорта электроэнергии, вырабатываемой при сжигании угля.

Темой одной из сессий было: повышать ли налоги для богатых в США? Экономист Лэнни Эббенштейн утверждал, что налоги на богатых должны быть увеличены до 50 процентов. Его аргумент: даже когда ставка налога составляла 70 процентов и выше, экономика США переживала очень сильный рост, тогда как во времена низких налогов она имела тенденцию к

стагнации. Экономист Артур Лаффер, прославившийся как советник Рональда Рейгана и чье имя стало ассоциироваться с «кривой Лаффера», утверждающей, что более низкие налоги ведут к более высоким налоговым поступлениям и большему росту, категорически не согласен.

Ошибка Эббенштейна: он путает предельные налоговые ставки с фактически уплаченными налогами. В периоды очень высоких налоговых ставок, на которые он ссылается, было так много схем экономии налогов, что почти никто не платил высокие налоговые ставки, которые он приводит в качестве аргумента. Пример : Максимальная предельная ставка налога в 1962 году составляла 91 процент. После вычетов и зачетов только 447 из 71 миллиона налогоплательщиков действительно платили какие-либо налоги по максимальной ставке.

Были также спикеры из других стран, такие как 38-летняя Глория Альварес, которая недавно баллотировалась на президентских выборах в Гватемале, но проиграла двум левым кандидатам. Левые теперь правят в большинстве стран Латинской Америки — недавно они победили в Бразилии, Колумбии, Перу и даже в Чили. По словам Альварес, настоящая причина успеха социалистических кандидатов в Латинской Америке — это провал правых правительств, которые часто были насквозь коррумпированы и озабочены только защитой привилегий. «Приватизация, — пояснила она, — обычно означала «дешевую продажу» бывших государственных предприятий друзьям.

Налоговые поступления, жалуется Альварес, используются не по назначению, в основном финансируя раздутую бюрократию и профсоюзы — только два процента государственных расходов, указывает она, инвестируются в важную область внутренней безопасности. По ее словам, верховенство закона должно быть значительно укреплено, и эта доля должна быть увеличена до 50 процентов. При этом она выступает за легализацию марихуаны и проституции, ведь от запретов выигрывает только организованная преступность — а полиция и суды не могут сосредоточиться на действительно важных задачах. Выступая за право на аборт и легализацию наркотиков, либертарианцы, такие как Альварес, отличаются от традиционных правых, но в области экономической политики она выступает за фиксированный налог, значительное снижение роли государства и развитие капитализма. Ее тезис: государство слишком сильно там, где оно должно быть слабым, особенно в экономике, и слишком слабо там, где оно должно быть сильным, т. е. в области внутренней

безопасности. Меньше вмешательства государства в экономику и больше денег на полицию и правосудие — вот ее решение.

Разгорелась бурная дискуссия о новом национализме в США и о том, опасен он или нет. Брайан Каплан, либертарианец, выступающий за открытые границы, считает, что национализм представляет собой серьезную угрозу. По его словам, национализм представляет опасность во всем мире, будь то в России, Китае или США. Рич Лоури, выступая против позиции Каплана, утверждал, что в то время, когда левые пытаются разделить общество с помощью политики «проснувшейся» идентичности, существует лояльность, которая скрепляет страну, и это приверженность нации.

Одним из главных событий мероприятия стал запуск новой серии видеороликов: «Стив Форбс о достижениях» Стива Форбса и izzit.org. Название «Герои капитализма» может быть более подходящим, так как Forbes рассказывает о десяти предпринимателях (www.izzit.org/forbes) и показывает, что мы можем узнать о рыночной экономике из их жизни.

На кинофестивале Anthem было представлено 32 фильма, 15 дискуссий и четыре отдельных выступления на такие темы, как свобода слова, предпринимательство, борьба с угнетением, ковидный локдаун, Биткойн, Кэлвин Кулидж и важность отцовства. Фильм «Изгнанники», снятый Стивеном Содербергом, получил награду за лучший полнометражный документальный фильм, а награда за лучший короткометражный документальный фильм досталась «Моему отцу» — трогательной истории о Трое Коцуре, о котором говорят как о потенциальном претенденте на «Оскар». «Неотредактированный», фильм, который был отменен несколькими крупными кинофестивалями после протестов, вспыхнувших на фестивале «Сандэнс», получил Гран-при Anthem.

Райнер Цительманн — автор книги <https://in-defense-of-capitalism.com/>

Перевод Михаила Кравцова под редакцией Павла Усанова